



Collège SAINT-EXUPÉRY 07/03/2017-Validation du conseil pédagogique

EPREUVE ORALE DNB 2017

Modalités de passage et date de l'épreuve

Préambule :

« Cette épreuve orale est une soutenance : elle n'a pas pour objet d'évaluer le projet individuel ou collectif, réalisé par l'élève, mais sa capacité à exposer la démarche qui a été la sienne, les compétences et connaissances qu'il a acquises grâce à ce projet, (...) ». (Circulaire n° 2016-063 du 6-4-2016, BO n° 4 du 8-4-2016)

La date proposée pour la passation de l'épreuve est : **Mercredi 21 juin 2017**

La matinée sera banalisée et **tous les professeurs** sont concernés. (Dans le cadre des obligations de service liées aux examens-Décret du 17.12.1933).

Modalités de l'épreuve (circulaire n° 2016-063 du 6-4-2016, BO n° 14 du 8-4-2016) :

- 1- Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve de manière individuelle ou en groupe. Un groupe comprend au maximum 3 candidats.
- 2- Le coupon avec le choix du projet est préparé par le candidat, validé par le professeur principal puis signé par le ou les représentants légaux. Le coupon indique le nom, le prénom du candidat, la classe, la LV1, la LV2, le titre du projet, le plan du projet, les disciplines impliquées, ainsi que l'enseignement pratique interdisciplinaire et la thématique interdisciplinaire concernés ou le parcours éducatif retenu. Le candidat précise s'il souhaite s'exprimer pendant une partie de sa présentation en Anglais ou en Allemand ou en Espagnol. Le candidat peut présenter une réalisation qui vient en appui du projet, mais cette réalisation ne sera pas évaluée en tant que telle.
- 3- Le document « Fiche de synthèse du projet » devra être joint au coupon : il est un outil de guidance pour l'élève, qu'il peut utiliser comme support de l'oral. Ce document ne sera en aucun cas évalué comme tel. Il sera corrigé par un professeur référent ou le professeur principal : le document dans sa forme finale corrigée et soignée devra comporter les signatures de : l'élève, du ou des responsable (s) légal (aux) et du professeur référent ou professeur principal.
- 4- En cas de handicap reconnu, un aménagement peut être envisagé (dans les termes qui seront portés sur la notification du Service des Examens).
- 5- « Si un candidat ne se présente pas pour un motif dûment justifié (...) à la date de sa convocation (...) une nouvelle convocation lui sera adressée, à une date qui en tout état de



cause est fixée au plus tard le dernier jour des épreuves écrites de la session de juin. Si cette nouvelle convocation n'est pas honorée, le candidat n'obtient aucun point à l'épreuve orale, sauf s'il est autorisé à se présenter à la session de remplacement, du fait d'une absence pour un motif dûment justifié. »

Durée de l'épreuve :

Il n'y a pas de temps de préparation.

- ✓ Candidat individuel : exposé de **5 minutes**, puis entretien de **10 minutes avec le jury**.
- ✓ Groupe de candidats : **3 élèves maximum : 10 minutes d'exposé** puis entretien de **15 minutes avec l'ensemble du groupe**.
Notation individuelle de chaque candidat du groupe.

Le candidat peut présenter une réalisation qui n'est pas évaluée en tant que telle.

Evaluation

- Grille d'évaluation validée par le conseil pédagogique et le conseil d'administration.
- L'épreuve est notée sur **100 points** :
 - maîtrise de l'expression orale sur 50 points
 - maîtrise du sujet présenté sur 50 points

La note affectée à l'épreuve terminale de l'épreuve orale n'est pas communiquée à l'élève ou à sa famille avant la proclamation finale des résultats par le jury du DNB.

Jury :

2 professeurs : Le jury peut comprendre un enseignant de LV, si les candidats ont indiqué vouloir présenter une partie de leur exposé en LV étrangère.

Calendrier :

- Après validation par le conseil pédagogique, l'épreuve et ses attendus feront l'objet d'une présentation identique dans chaque classe : par Madame Hugédé et Monsieur François
- Chaque élève aura un professeur référent pour l'aider à construire sa fiche de synthèse. La première ébauche devra être rendue au professeur principal le **09/05/2017**
- **Mardi 31 mai 2017** : Coupon et fiche de synthèse, dans leurs formes **définitives** par candidat ou groupe de candidats sont à remettre au professeur principal
- **Mardi 09 juin 2017** : Mise à disposition des jurys de la liste des candidats et des fiches de synthèse du projet dûment complétées et signées
- **Mercredi 21 juin 2017 de 8h30 à 12h30** : Epreuve Orale. Les élèves devront se présenter avec la convocation qui aura été diffusée ainsi qu'une pièce d'identité.



LISTE DES PROJETS POUVANT ETRE PRESENTES

➤ **Un Enseignement pratique interdisciplinaire (E.P.I) :**

- **INFORMATION, COMMUNICATION ET CITOYENNETÉ** (*DISCIPLINES IMPLIQUEES : LETTRES, HISTOIRE-GÉOGRAPHIE- LANGUES VIVANTES*)

THEMATIQUE : "INDIVIDU ET POUVOIR AU 20^{EME} SIECLE"

- **MONDE ECONOMIQUE ET PROFESSIONNEL** (*DISCIPLINES IMPLIQUEES : LETTRES, LANGUES VIVANTES*)

THEMATIQUE : "CONNAISSANCE DE SOI ET DECOUVERTE DU MONDE DU TRAVAIL EN FRANCE ET AILLEURS"

- **Un projet** mené dans le cadre du **parcours citoyen** (délégué, commémorations, secourisme, CNRD, don du sang, formation jeunes officiels UNSS ...)
- **Un projet** mené dans le cadre du **parcours d'éducation artistique et culturelle** (voyages, théâtre, chorale...)
- **Un projet** mené dans le cadre du **parcours avenir** (stage (s) d'observation en milieu professionnel, visite(s) d'une entreprise,)



COUPON EPREUVE ORALE DNB MERCREDI 21-06-2017

Candidat présentant seul le projet

*Coupon à remettre au professeur principal au plus tard le **31-05-2017**
Retour au secrétariat aussitôt*

Epreuve : 5 minutes d'exposé
Puis 10 minutes d'entretien.

Classe : Professeur Principal :

NOM Prénom LV1 LV2

Titre du projet :

Thématique de l'EPI ou parcours (cocher la case correspondante)

- ☐ Information, communication, citoyenneté sur le thème « Individu et pouvoir au 20^{ème} siècle » (*disciplines impliquées : lettres, histoire-géographie, langues vivantes*)
- ☐ Le monde économique et professionnel sur le thème "Connaissance de soi et découverte du monde du travail en France et ailleurs" (*disciplines impliquées : lettres, langues vivantes*)
- ☐ Parcours d'éducation artistique et culturelle
- ☐ Parcours citoyen
- ☐ Parcours avenir

Exposé en partie en LV étrangère ? ☐ oui ☐ non

☐ Allemand - ☐ Anglais - ☐ Espagnol (*Cochez la langue choisie si vous souhaitez présenter une partie de l'exposé en Langue vivante*)

Fiche de synthèse du projet (à joindre à ce document)

Signature de l'élève

Signature du (des) responsable(s) légal (aux)

COUPON EPREUVE ORALE DNB MERCREDI 21-06-2017

GROUPES (Un groupe comprend 2 ou 3 élèves)

*Coupon à remettre au professeur principal au plus tard le **31-05-2017**
Retour au secrétariat aussitôt*

Epreuve :

10 minutes d'exposé pendant lesquelles chaque candidat intervient,
puis 15 minutes d'entretien pour le groupe (chaque candidat intervient)
La notation de chaque candidat du groupe est individuelle

Classe : **Professeur Principal**

Composition du groupe

NOM Prénom.....LV1.....LV2
NOM Prénom.....LV1.....LV2
NOM Prénom.....LV1.....LV2

Titre du projet :

Thématique de l'EPI ou parcours (cocher la case correspondante)

- ☐ Information, communication, citoyenneté sur le thème « Individu et pouvoir au 20^{ème} siècle » (*disciplines impliquées : lettres, histoire-géographie, langues vivantes*)
- ☐ Le monde économique et professionnel sur le thème "Connaissance de soi et découverte du monde du travail en France et ailleurs" (*disciplines impliquées : lettres, langues vivantes*)
- ☐ Parcours d'éducation artistique et culturelle
- ☐ Parcours citoyen
- ☐ Parcours avenir

Exposé en partie en LV étrangère? ☐ oui ☐ non

☐ Allemand - ☐ Anglais - ☐ Espagnol (*Cochez la langue choisie si vous souhaitez présenter une partie de l'exposé en Langue vivante*)

Fiche de synthèse du projet (à joindre à ce document)



Signature de chaque élève

Signature du (des) responsable(s) légal (aux)

GUIDANCE POUR ETABLIR LA FICHE DE SYNTHESE

Renseigner chaque rubrique de la fiche. Elle doit être soignée.

NOM :

Prénom :

Classe :

Disciplines impliquées :

Supports envisagés : ☐ papier ☐ numérique ☐ une réalisation, laquelle

INTITULÉ DU PROJET :

CONSEILS :

- Maîtrise de l'expression orale : notation sur 50 points
- **Rédigez votre plan** (idées clés et idées secondaires) sur une **seule page** que vous garderez à portée de vue.
- **Ne rédigez pas votre texte**, sinon vous serez tenté(e) de le lire et vous perdrez le contact visuel avec le jury.
- Pensez à vous entraîner à l'oral : répétez votre oral en vous chronométrant.

SE PRESENTER AU JURY :

Introduction

Dans une introduction, le candidat est capable de présenter le projet :

- justifier le choix du projet
- annoncer le thème
- préciser les objectifs
- indiquer les disciplines impliquées
- annoncer la démarche adoptée : organisation et forme du travail.

Développement d'informations organisées

Dans un développement, il présente les étapes de la démarche en mettant en valeur l'interdisciplinarité.

- décrire chaque étape du projet
- être capable d'analyser en justifiant les choix
- être capable de faire ressortir les points de réussite mais aussi les limites rencontrées
- être capable d'identifier les compétences et les connaissances acquises

Une conclusion qui annonce la fin de la communication

Dans une conclusion, il est capable de faire le bilan du projet, d'expliquer ce projet lui a apporté



LA FICHE DE SYNTHÈSE

A remettre au professeur principal au plus tard le 31.05.2017

NOM :Prénom :Classe :

Disciplines impliquées :

Supports envisagés : ☐ papier ☐ numérique ☐ une réalisation, laquelle

INTITULE DU PROJET :

INTRODUCTION

--

CONCLUSION

--



DEVELOPPEMENT

Signature du professeur référent :

Signature du (des) responsable(s) légal(aux) :

Signature de l'élève :